

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

Dirección del Área departamental

Directora: Dra. Dña. Raquel Cano García

Secretaria: Dra. Dña. Consuelo Camacho Pereira

Personal de Administración y Servicios: Dña. Ana García Revilla

Áreas Académicas

Comunicación, Arte y Diseño
Derecho
Economía y Empresa
Actividad Física y Fisioterapia
Total: 4

ASUNTOS TRATADOS Y ACUERDOS ADOPTADOS

Consejo Departamental

Sesiones	2 ordinarias
Componentes	91

Los principales acuerdos adoptados en las dos sesiones ordinarias han sido:

- **Consejo ordinario de 02 de Junio de 2021:**
 - Se informó sobre el programa de gestión de la calidad docente del profesorado del Centro.
 - Se informó sobre el Plan de Mejora de Innovación Docente y convocatoria Proyectos de Innovación docente.
 - Se informó sobre los resultados de las encuestas de evaluación docente.
 - Se informó sobre la estructura de las guías docentes.
 - No hubo asuntos de trámite.
 - No hubo ruegos y preguntas.

- **Consejo ordinario de 05 de Julio de 2021:**

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Se aprobó el POD 2021-2022.
- Se aprobaron las modificaciones incorporadas en los programas de las guías docentes 2021-22.
- No hubo asuntos de trámite.
- No hubo ruegos ni preguntas.

INNOVACIÓN DOCENTE

En el marco del Plan de Mejora e Innovación docente, se han desarrollado los siguientes Proyectos de Innovación Docente:

PID Nº	GRADO	ASIGNATURA	SEMESTRE	TÍTULO DEL PROYECTO	PROFESOR/ES
1	CCAFD	Fundamentos de los Deportes II: Baloncesto	II	La estructura de una sesión como elemento facilitador del proceso de enseñanza y aprendizaje durante las clases de la asignatura "Fundamentos de los Deportes II: Baloncesto"	Pablo Camacho Lazarraga
2	CCAFD	Intervención Docente en la Enseñanza de la Actividad Física y del Deporte	III	La combinación de metodologías como estrategia facilitadora de los aprendizajes durante las clases de la asignatura "Intervención Docente en la Enseñanza de la Actividad Física y del Deporte"	Pablo Camacho Lazarraga
3	CCAFD	Organización de actividades de tiempo libre y turismo activo; Educación Física Inclusiva, Actividad Física y Deporte Adaptado	II	Actividad física en el medio natural y turismo activo inclusivo	José Horno Tomé y José Flores Rodríguez

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

4	CCAFD	Fundamentos de los Deportes II: Fútbol	II	Aproximando la docencia práctica al contexto laboral en el deporte	Alberto Martín Barrero
5	CCAFD	Readaptación y reentrenamiento físico-deportivo	I	Seminario interdisciplinar: el rol del educador físico en la readaptación visto desde diferentes perspectivas	Ángel Carnero
6	COM	Redacción Periodística: Géneros Informativos	V	Aplicación del método aprender-haciendo en el Grado en Comunicación: Diseño y organización de un evento de prensa online	Inmaculada Martín Herrera
7	COM	Redacción Periodística Audiovisual y Realización Televisiva	VII	La convergencia en la docencia práctica de las asignaturas Redacción Periodística Audiovisual y Realización Televisiva a través de un proyecto piloto	Nuria Sánchez-Gey y María José Bogas Ríos
8	COM	Plan de Marketing	VI	Realización de Plan de Marketing para Empresas Reales y Acercamiento a la Realidad Empresarial	Enrique Carvajal Zaera
9	COM	Gabinete de Comunicación Periodística	VI	El role-playing en el aula: simulación de la realidad laboral en los gabinetes de comunicación	Noemí Morejón Llamas
10	COM Digital	Realidad Aumentada	VII	Aprendizaje interdisciplinar para la ejecución de campañas de publicidad transmedia con eje inmersivo	Pablo Martín Ramallal
11	COM Y COM Digital	Redacción Periodística: Interpretación y Opinión	VI	La evaluación formativa en el marco del aprendizaje cooperativo. Examen oral en un espacio radiofónico	María Luisa Cárdenas Rica
13	COM Y COM Digital	Diseño Web	VI	Implementación de rutinas analógicas en el desarrollo de proyectos web	Pablo Martín Ramallal
14	COM Y COM Digital	Trabajo Fin de Grado	VIII	Desarrollo de una herramienta de gestión de la evaluación a través de rúbricas de calificación por criterios	Raúl Sequera Díaz, María Luisa Cárdenas y David Polo Serrano

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

A continuación se encuentra una relación detallada de la **producción investigadora** estructurada por Áreas Académicas.

MEMORIA INVESTIGACIÓN CENTRO UNIVERSITARIO SAN ISIDORO
CURSO 2020/21

El presente documento sintetiza y refleja los principales datos relativos la actividad investigadora desarrollada por el Personal Docente e Investigador del Centro Universitario San Isidoro.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN PROPIOS

El Centro Universitario San Isidoro ha contado durante el curso 2020/21 con cuatro grupos de investigación: “Sociedad Digital y Creatividad”, “Actividad, Deporte y Salud”, “Grupo de Estudio Interdisciplinar en Comunicación” y “Fisioterapia en Neurociencia, Tecnología y Sociedad”. A ello, se le debe unir la colaboración que el personal docente e investigador del Centro realiza con grupos, o investigadores de universidades o centros de investigación.

ACTIVIDAD INVESTIGADORA DEL PDI

Fruto de la actividad investigadora del profesorado del Centro, se alcanzan los siguientes **resultados**, estructurados por áreas académicas:

Área Académica: Comunicación, Arte y Diseño	Producción
Concepto	Total
Premios y distinciones	7
Libros	6
Capítulos	23
Publicaciones en revistas científicas e indexadas.	19
Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias.	47
Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas	3

Área Académica: Derecho	Producción
Concepto	Total
Premios y distinciones	-
Libros	-

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

Capítulos	2
Publicaciones en revistas científicas e indexadas.	4
Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias.	4
Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas	-

Área Académica: Economía y Empresa	Producción
Concepto	Total
Premios y distinciones	5
Libros	-
Capítulos	2
Publicaciones en revistas científicas e indexadas.	9
Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias.	1
Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas	1

Área Académica: Deportes	Producción
Concepto	Total
Premios y distinciones	1
Libros	3
Capítulos	3
Publicaciones en libros y en revistas	20
Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias:	13
Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas	-

ÁREA ACADÉMICA: COMUNICACIÓN, ARTE Y DISEÑO

Premios y distinciones

- Cárdenas, M.L. Comité científico internacional de revisores del Congreso Internacional Nodos de Conocimiento. Organizado desde Sevilla Zaragoza y México D.F. 10 y 11 de diciembre 2020.
- Cárdenas, M.L. Coordinación del simposio Tendencias de investigación en Comunicación. Congreso Internacional Nodos de Conocimiento. Organizado desde Sevilla Zaragoza y México D.F. 10 y 11 de diciembre 2020.
- Sanchez-Gey, N. (2020). Miembro del Comité Científico - I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Universidad de México, Universidad de Sevilla y Universidad de Zaragoza. I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Sevilla, Zaragoza y México D.F.

- Sánchez-Gey, N. (2020). Responsable de comunicación - Congreso Internacional Nodos del conocimiento. Universidad de Sevilla. I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030, Sevilla, Zaragoza y México D.F.
- Tornay-Márquez, M.C. (2020). Miembro del Comité Científico Organizador del Encuentro Virtual del V Congreso Internacional Alfamed: Redes Sociales y Ciudadanía: hacia un mundo ciberconectado y empoderado (1ª fase virtual). 14, 15 y 16 de Octubre de 2020.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Co-coordinadora de Simposio Inclusión digital y empoderamiento ciudadano en las redes. VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento 2021, “La revolución de los prosumers: Youtubers e instagramers”. Universidad de Sevilla, 28, 29 y 30 de abril de 2021.

Libros

- Mancinas, R. y Cárdenas, M.L. (2021) Medios y comunicación en tiempos de posverdad. Fragua
- Nuria Sánchez-Gey y Cárdenas, M.L. (2021). La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas. Editorial. Fragua.
- Paredes, G. y Sánchez-Gey, N. (2021). De la filosofía digital a la sociedad del videojuego. Literatura, pensamiento y gamificación en la era de las redes sociales. Dykinson.
- Sánchez-Gey, N. (2021) Historia y estructura de la producción audiovisual. Ediciones Pirámide (Grupo Anaya). 2021
- Sánchez-Gey, N. y Alés, S. (2020). Los medios de comunicación como agentes de educación social. Comunicación y Pensamiento. Egregius editores.

Capítulos

- Bertola-Garbellini, A. y Martín-Ramallal, P. (2021). Fragmentación y liquidez del logotipo. Un modelo taxonómico para el estudio de identidades visuales dinámicas desde la técnica hasta su tipología. En N. Sánchez-Gey & M. L. Cárdenas-Rica (Eds.), La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas, (pp. 897-935). Editorial Fragua.
- Cárdenas, M.L. y Lozano, A.A. (2020). El miedo como recurso persuasivo en el discurso político. Debates contemporáneos sobre poder, política y medios de comunicación / coord. por Noelia Ruiz-Alba, Jose Antonio Moreno Cabezudo, págs. 83-114
- Cárdenas, M.L. y Lozano, A.A. (2021). El miedo como recurso persuasivo en el discurso político. Medios y comunicación en tiempos de posverdad / coord. por Rosalba Mancinas Chávez, M^a Luisa Cárdenas Rica, págs. 30-53
- Cárdenas, M.L. y Notario, M.L. (2021). Los procesos desinformativos sobre los migrantes en el contexto de la cultura del miedo. Nuevos retos y perspectivas de

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

la investigación en Literatura, Lingüística y Traducción / coord. por Salud Adelaida Flores Borjabad, Rosario Pérez Cabaña, págs. 515-543

- Elías, R., Román, A. y Sánchez-Gey, N. (2021). Comunicación, política y deporte. Partidos Políticos y referentes del fútbol sobre el conflicto catalán a través de Twitter (2017-2019). Comunicación y política en el mundo digital: tendencias actuales en propaganda, ideología y sociedad. Dykinson.
- Elías, R., Sánchez-Gey, N. y Román, A. (2021). La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas. La evolución del aprendizaje a través de los medios: publicidad, comunicación audiovisual y periodismo como base de la educomunicación. Fragua. 1664-1675.
- Martín, I. (2021) Consumo mediático en Internet de los adolescentes de la Generación Z en la provincia de Sevilla. Comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas. pp.1695-1718. Editorial Fragua.
- Martín-Ramallal, P. (2021). Nuevas tecnologías, nuevos desafíos: Ética, Publicidad y Realidad Virtual. En Bermúdez-Vázquez, M. (Coord.), Luces en el camino: filosofía y ciencias sociales en tiempos de desconcierto (pp. 1066-1082). Editorial Dykinson.
- Martín-Ramallal, P. y Bertola-Garbellini, A. (2021). La realidad virtual como instrumento de advertainment para la publicidad transmedia. En N. Sánchez-Gey & M. L. Cárdenas-Rica (Eds.), La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas, (pp. 2661-2684). Editorial Fragua..
- Martín-Ramallal, P. y Merchán-Murillo, A. (2021). E-sport y ciberpatrocinio. Un fenómeno emergente entre las nuevas generaciones. En V. Sánchez-Gey, Nuria (Coordr.) & G. Paredes-Otero, (Coordinador) De la filosofía digital a la sociedad del videojuego. Literatura, pensamiento y gamificación en la era de las redes sociales, (pp.1435-1461). Editorial Dykinson.
- Merchán-Murillo, A. y Martín-Ramallal, P. (2021). Internet como ciudad digital: la necesidad de comunicar aspectos jurídicos para crear empoderamiento social. En Plataformas, consumo mediático y nuevas realidades digitales. Hacia una perspectiva integradora, (pp.__). Editorial Dykinson.
- Morejón, N. (2021). Covid-19 y fake news en las televisiones locales andaluzas. Una revisión desde la agenda setting y la alfabetización mediática en Mancinas Chávez, R. y Figuereo Benítez, J.C. (Ed.), El progreso de la comunicación en la era de los prosumidores. Dykinson.
- Román, A., Sánchez-Gey, N. y Elías, R. (2021). Zambrano. La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas. Las fake news en los medios impresos durante la pandemia por la COVID-19. Los remedios falsos durante el estado de alarma. 2147-2166.
- Romero, A. y Micaletto-Bleda, J.P. (2020). Overtourism: análisis de las protestas ciudadanas de Barcelona en verano de 2017. *Questión*. 2(66), 1-30.
- Sánchez-Gey, N. (2020). Los medios de comunicación como agentes de educación social. La economía política de la comunicación y la estructura de poder en las resoluciones judiciales de periodistas. 78, *Egregius*, 11-37.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Sánchez-Gey, N. (2021). Aspectos éticos y marcos legales de la comunicación. Las dinámicas actuales de los periodistas de investigación y la entrevista periodística. Tirant Editorial. España
- Sánchez-Gey, N. (2021). Medios y comunicación en tiempos de posverdad. La televisión pública andaluza y la imagen proyectada en las redes sociales. Fragua, 130-146.
- Sánchez-Gey, N. y Cárdenas, M.L. (2021). La comunicación a la vanguardia: Tendencias, métodos y perspectivas / coord. 2021, págs. 1147-1170
- Sánchez-Gey, N., Román, A. y Elías, R. (2021). De la filosofía digital a la sociedad del videojuego. Literatura, pensamiento y gamificación en la era de las redes sociales. El Kahoot: De método de gamificación a elemento de control de la participación en eventos audiovisuales. Dykinson.
- Sequera, R. y Cárdenas, M.L. (2021). La infografía como herramienta explicativa para el análisis de datos en el periodismo. El caso de Datadista
- Tornay, M.C. (2020). Comunicación, subalternidad y género: experiencias comunicativas comunitarias de mujeres afrodescendientes e indígenas. En Baños, M., Martínez, F. y Papí, N. (Coords.), La formación de investigadores en Comunicación. Situación actual y desafíos. Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.
- Tornay, M.C. (2021). Medios feministas: visibilización del impacto del Covid-19 sobre la vida de las mujeres en Centroamérica. In Janz, K.W., Silva, J.M., & Heil, J., Vivências de mulheres no tempo e espaço da pandemia: perspectivas transnacionais (275-289). Editora CRV.
- Tornay, M.C. (Forthcoming). La comunicación en disputa: balance de políticas públicas en el escenario mediático ecuatoriano. En Aspectos éticos y marcos legales de la comunicación. Tirant Lo Blanch.

Publicaciones en revistas científicas e indexadas.

- Bertola-Garbellini, A., Polo-Serrano, D. y Martín-Ramallal, P. (2021). Fake brand gamification. Ludificación de las marcas visuales cómo estrategia de advertainment. adComunica. Revista Científica de Estrategias, Tendencias e Innovación en Comunicación, 22, 137-162.
- Borges, G., Sánchez-Gey, N. y Mendes, B. (2020). Análisis comparativo entre Canal Sur 2 y la RTP2 de Portugal desde la perspectiva de la calidad en televisión. Estudios sobre el mensaje periodístico 26, 891-901.
- Cárdenas, M.L. y Lozano, A.A. (2021). El miedo como recurso persuasivo en el discurso político. Medios de comunicación en tiempos de posverdad. pp. 30 - 53. Fragua.
- Lozano, A.A., Pulido, M. y Pink, S. (2021). Las cumbres iberoamericanas (1991 y 2018) y la escenificación de la política exterior latinoamericana: la construcción de un espacio común en el contexto internacional. Revista Internacional de Investigación en Instituciones, Ceremonial y Protocolo. 8 - 14, pp. 87 - 111.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Martín, I. (2020). Aplicaciones didácticas de la ciberprensa en la Educación Obligatoria. *Question*, 2(67), pp. 1-30.
- Martín, I. (2021). Efectos de la desinformación sobre la imagen de marca y reacción de tres empresas del sector alimentario ante una crisis de comunicación: Starbucks, Mercadona y Burger King. *Obra Digital*, 20, pp. 49-66.
- Martín, I. (2021). Opiniones y actitudes de los estudiantes universitarios de Comunicación ante las fake news. *Comunicación y Hombre*, 17, pp. 193-206.
- Martín-Herrera, I. y Micaletto-Belda, J.P. (2021). Efectos de la desinformación sobre la imagen de marca y reacción de tres empresas del sector alimentario ante una crisis de comunicación: Starbucks, Mercadona y Burger King. *Obra digital: revista de comunicación*, (20), 49-66.
- Martín-Herrera, I. y Micaletto-Belda, J.P. (2021). Opiniones y actitudes de los estudiantes universitarios de Comunicación ante las fake news. *Diagnóstico en un ecosistema docente. Comunicación y hombre: revista interdisciplinar de ciencias de la comunicación y humanidades*, (17), 193-206.
- Martín-Ramallal, P. (2020). Las 7W del periodismo inmersivo. Una propuesta discursiva para la postmodernidad. *Razón y palabra*, 24(102), 183-213.
- Martín-Ramallal, P. y Micaletto-Belda, J.P. (2021). TiKToK, red simbiótica de la generación z para la realidad aumentada y el advergaming inmersivo. *Revista de Comunicación*, 20(2), 223-242.
- Martín-Ramallal, P. y Micaletto-Belda, J.P. (2021). Tiktok, red simbiótica de la generación z para la realidad aumentada y el advergaming inmersivo. *Revista de Comunicación*, 20(2), 223-242.
- Morejón, N. (2020). Desinformación y alfabetización mediática desde las instituciones: los decálogos contra las fake news. *Revista internacional de relaciones públicas*, 20 (vol.X), 111-134.
- Morejón, N. (2020). Estereotipos de género y ciberbullying en las series de ficción adolescentes: un análisis comparativo de *Gossip Girl*, *Pretty Little Liars* y *Get Even*. *Fonseca, Journal of Communication*, 21, 125-145.
- Morejón, N. (2021). Infodemia y dependencia informativa: la función ética de la televisión pública andaluza durante la crisis del Covid-19. *Comunicación y hombre: revista interdisciplinar de ciencias de la comunicación y humanidades*, 17, 119-138.
- Polo Serrano, D., Martín Herrera, I. y Micaletto Belda, J.P. (2021). Google Workspace como plataforma b-learning. Análisis de las percepciones de los estudiantes universitarios de Comunicación. *Revista Apertura*, v.13, n.2, pp. 106-123. <http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v13n2.2029>
- Pulido, M., Hernández, V. y Lozano, A.A. (2021). Uso institucional de Twitter para combatir la infodemia causada por la crisis sanitaria de la Covid-19. *Profesional de la información. Información y comunicación*. 30 – 1.
- Román-San-Miguel, A., Sánchez-Gey, N. y Elías, R. (2020). Las fake news durante el Estado de Alarma por COVID-19. Análisis desde el punto de vista

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

político en la prensa española. *Revista Latina de Comunicación Social* 78 (2020): 359-391.

- Sanz-Marcos, P. y Sánchez-Gey, N. (2020). Investigar el poder simbólico de las marcas a través de sus espacios publicitarios audiovisuales. Un análisis semiótico según el modelo metodológico de Andrea Semprini. *Comunicación y Métodos* 2.1, 7-22.

Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias.

- Basulto, O., Fuente-Alba, F., Tornay-Márquez, M.C., Insotroza, C. (2020). Visualidad y narrativas en las representaciones iconográficas del movimiento feminista universitario 2018 en Concepción-Chile. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 39, pp. 241-259.
- Bertola-Garbellini, A. & Martín-Ramallal, P. (2020). Fragmentación y liquidez del logotipo. Un modelo taxonómico para el estudio de identidades visuales dinámicas desde la técnica hasta su tipología. En S. Alés-Álvarez (Coord.), *Congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2020. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Simposio, Otras líneas de trabajo (Comunicación Audiovisual, Periodismo, Publicidad y RRPP)*, (650-651). Egregius Congresos y Eventos, Sevilla, España. ISBN. 978-84-18167-39-3.
- Cárdenas, M.L. (2020). El miedo como recurso persuasivo en el discurso político. V Congreso internacional *Comunicación y Pensamiento. Comunicación y Juventud. Nuevos medios, usos y consumos*. Sevilla 1, 2, y 3 de abril de 2020.
- Cárdenas, M.L. (2020). La infografía como herramienta de visualización para el análisis en el periodismo de precisión. El caso de DATADISTA. Congreso Internacional Nodos de Conocimiento. Organizado desde Sevilla Zaragoza y México D.F. 10 y 11 de diciembre 2020.
- Cárdenas, M.L. (2020). Los procesos desinformativos sobre los migrantes en el contexto de la cultura del miedo. Congreso Internacional Nodos de Conocimiento. Organizado desde Sevilla Zaragoza y México D.F. 10 y 11 de diciembre 2020.
- Cárdenas, M.L. (2020). *Redes (anti) Sociales*, 5º Edición Debates UNIR. Organizado por UNIR Tolouse Business Scholl. 24 de febrero 2020.
- Cárdenas, M.L. (2021). Los bulos lanzados desde el gobierno y valor de la verdad para el ciudadano 13 Semana académica México 2021: Retos y oportunidades ante el proceso electoral. 23 - 30 de abril de 2021. Universidad Autónoma de Chihuahua. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- Martín, I. y Merino, A. (2020). Consumo mediático en Internet de los adolescentes de la Generación Z en la provincia de Sevilla en el I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030.
- Martín-Ramallal, P. (2020). Nuevas tecnologías, nuevos desafíos: Ética, Publicidad y Realidad Virtual. En L. Ballesteros-Aguayo, Congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2020. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Simposio, Ética comunicativa y

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- responsabilidad social. Filosofía y medios de comunicación, (pp. 1001-1002). Egregius Congresos y Eventos, Sevilla, España. ISBN. 978-84-18167-39-3
- Martín-Ramallal, P. y Bertola-Garbellini, A. (2020). La realidad virtual como instrumento de advertainment para la publicidad transmedia. En G. Jiménez-Marín (Coord.), Congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2020. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Simposio, Publicidad, protocolo y relaciones públicas, (764-765). Egregius Congresos y Eventos, Sevilla, España. ISBN. 978-84-18167-39-3
 - Martín-Ramallal, P. y Merchán-Murillo, A. (2021). E-sport y ciberpatrocinio. Un fenómeno emergente entre las nuevas generaciones. En G. Paredes-Otero (Coord.), VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. La revolución de los prosumers: youtubers e instagramers. Simposio, La sociedad del videojuego. Nuevos retos y oportunidades para el ciudadano digital, (pp. xx). Egregius Congresos y Eventos, Sevilla, España. ISBN 978-84-18167-56-0.
 - Merchán-Murillo, A. y Martín-Ramallal, P. (2021). Internet como ciudad digital: la necesidad de comunicar aspectos jurídicos para crear empoderamiento social. En S. A. Flores-Borjabad & O. S. Ould-García (Coords.), VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. La revolución de los prosumers: youtubers e instagramers. Simposio, El empoderamiento social a través de las plataformas digitales y el uso del Big Data y la inteligencia artificial en su repercusión en el ámbito comunicativo y jurídico, (pp. xx). Egregius Congresos y Eventos, Sevilla, España. ISBN 978-84-18167-56-0.
 - Morejón, N. (2021). Covid-19 y fake news en las televisiones locales andaluzas. Una revisión desde la agenda setting y la alfabetización mediática [Ponencia]. VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. La revolución de los prosumers: youtubers e instagramers, Sevilla, España.
 - Morejón, N. (2021). El fact checking ante la desinfodemia sobre las vacunas Covid-19: análisis comparativo entre España y Colombia” [Ponencia]. ICOMTA 2021. International Conference on Communication and Applied Technologies, Bogotá, Colombia.
 - Polo Serrano, D., Martín Herrera, I. y Micaletto Belda, J.P. (2020). Google Suite como herramienta educativa en los espacios universitarios. III Congreso Iberoamericano de Jóvenes Investigadores en Ciencias Económicas y Dirección de Empresas. Sevilla, 26-27 de noviembre.
 - Ramírez, M.M., Ballesteros, L. y Tornay-Márquez, M.C. (2021). Ruptura con la heteronormatividad predominante: Construcción de personajes jóvenes en las series de ficción televisiva. Revista Ámbitos, 52, 192-203.
 - Román, A. y Sánchez-Gey, N. (2020). Fake news durante el Estado de Alarma por COVID-19: Trump y los remedios falsos. Análisis de los principales periódicos durante la pandemia. Universidad de Salamanca y Universidad de Alicante, I Congreso de Innovación en Comunicación y Medios Audiovisuales (CINCOMA), Salamanca (Virtual), 20-23 de octubre de 2020
 - Román, A. y Sánchez-Gey, N. (2021). Comunicación, política y deporte. Partidos políticos y referentes del fútbol sobre el conflicto catalán a través de

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Twitter (2017-2019). Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento, Sevilla CELEBRACION 2021-04-28
- Sánchez-Gey N. (2021). La adaptación de la asignatura Redacción Periodística Audiovisual al escenario académico vivido por la alerta sanitaria provocada por la COVID-19. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla y Sociedad Española de Periodística SEP. Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística SEP, Sevilla, 2021-05-27
 - Sanchez-Gey, N. (2020) Valenzuela. La reducción de la calidad televisiva tras la eliminación de la programación propia de Canal Sur 2 Andalucía. Universidad de Sevilla. V Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento Editorial. Sevilla.
 - Sánchez-Gey, N. (2020). Coordinador del Simposio "El ejercicio de la profesión periodística". Universidad de Sevilla. Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Sevilla, 2020-04-01
 - Sánchez-Gey, N. (2020). Fake news sobre remedios falsos contra el COVID-19 durante el Estado de Alarma. Análisis de los principales periódicos españoles durante la pandemia. Laboratorio de Estudios en Comunicación, Egregius y NODOS. I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030, Sevilla, Zaragoza y México D.F.
 - Sánchez-Gey, N. (2020). La cobertura de las sentencias judiciales sobre periodistas en Los medios de comunicación, desde el enfoque estructural. V Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Comunicación y juventud. Nuevos medios, usos y consumos. Sevilla (virtual), 1,2 y 3 de abril de 2020.
 - Sánchez-Gey, N. (2020). Los límites de la entrevista periodística en el día a día de los periodistas de investigación. Fórum Internacional de Comunicación y Relaciones Públicas (Fórum XXI). El Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia (CUICIID). Madrid
 - Sánchez-Gey, N. (2020). Una explicación desde parámetros complejos de los que pasa en el mundo. Laboratorio de estudios en comunicación y Egregius. I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. Sevilla, Zaragoza y México D.F.
 - Sanchez-Gey, N. (2020). Valenzuela. La cobertura de las sentencias judiciales sobre periodistas en los medios de comunicación, desde el enfoque estructural. Universidad de Sevilla. V Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento, Sevilla.
 - Sánchez-Gey, N. (2020). Valenzuela. Los límites de la entrevista periodística en el día a día de los periodistas de investigación. Universidad Complutense de Madrid. Congreso Interuniversitario Internacional sobre contenidos, investigación, innovación y docencia. Madrid (virtual), 7 y 8 de octubre de 2020.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Sánchez-Gey, N. (2021). Acto de Inauguración y de Clausura SEP. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla y Sociedad Española de Periodística SEP. XXVII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística SEP LUGAR Sevilla, 2021-05-26
- Sánchez-Gey, N. (2021). Ante esta situación, ¿qué margen de maniobra tenemos? Universidad de Chihuahua, México. VII Semana Internacional de la Comunicación. Chihuahua, México, 2021-05-11
- Sánchez-Gey, N. (2021). Coordinadora del Simposio Miradas Pluridisciplinares a los Estudios de Género. Universidad de Sevilla. I Congreso Internacional Identidades, Inclusión y Desigualdad. Diálogos pluridisciplinares. Sevilla, 2021-05-21
- Sánchez-Gey, N. (2021). Miembro del Comité científico - VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. La revolución de los prosumers: youtubers e instagramers. Universidad de Sevilla. VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. La revolución de los prosumers: youtubers e instagramers, Sevilla y Huelva, 2021-04-28
- Sánchez-Gey, N. (2021). Miembro del Comité Científico I Congreso Internacional Identidades. Inclusión y Desigualdad. Diálogos pluridisciplinares. Universidad de Sevilla. I Congreso Internacional Identidades, Inclusión y Desigualdad. Diálogos pluridisciplinares. Sevilla, 2021-05-20.
- Sánchez-Gey, N. (2021). Ponente en el Foro de Comunicación: Otra Comunicación es posible. Radiópolis. Sevilla, 2021-05-08
- Sánchez-Gey, N. y Román, A. (2020). Fake news durante el estado de alarma por COVID19: Trump y los remedios falsos. Análisis de los principales periódicos españoles durante a pandemia. Universidad de Salamanca y Alicante. I Congreso Internacional de innovación en comunicación y medios audiovisuales. Salamanca.
- Sánchez-Gey, N. y Román, A. (2020). Moderadora de la mesa "Comunicación interna y externa en época de crisis. El caso del coronavirus COVID-19". Universidad de Salamanca y de Alicante. I Congreso Internacional de Innovación en Comunicación y Medios Audiovisuales (CINCOMA), Salamanca.
- Sánchez-Gey, N. y Román, A. (2021). Comunicación audiovisual en la prensa deportiva en España. Mestrado Interdisciplinar em Ciências Humanas da Universidade Santo Amaro. CONGRESSO III SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE ESTUDOS INTERDISCIPLINARES (SIEI) LUGAR São Paulo-SP. 2021-05-26
- Sánchez-Gey, N., Elías, R. y Román, A. (2021). El Kahoot: De método de gamificación a elemento de control de la participación en eventos audiovisuales. Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. VI congreso Internacional de Comunicación y Género. Sevilla, 2021-04-28
- Sánchez-Gey, N., Elías, R., Román, A. (2020). Del visionado de medios al aprendizaje educacional bidireccional. Reflexiones en torno a la gestión del cambio en el panorama mediático publicitario, audiovisual y periodístico.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

Laboratorio de Estudios en Comunicación, Egregius y NODOS. I Congreso Internacional Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030, Sevilla, Zaragoza y México D.F., 2020-12-10

- Sánchez-Gey, N., Román, A. y Silva, C. (2021) La imagen del profesional de la comunicación corporativa en el cine. Fórum Internacional de Comunicación y Relaciones Públicas (Fórum XXI), El Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia (CUICIID). Madrid, 2021-10-06
- Silva, C., Román, A. y Sánchez-Gey, N. (2021). La imagen del profesional de la comunicación corporativa en el cine. Universidad Complutense de Madrid. Congreso Interuniversitario Internacional sobre contenidos, investigación, innovación y docencia. Madrid (virtual), 6 y 7 de octubre de 2021
- Tornay-Márquez, M.C. (2020). El indígena americano como motivo en el marco de la historia de la comunicación: identidades múltiples. VII Congreso Internacional de la AE-IC ‘Comunicación y Diversidad’. Ciudad de celebración: Valencia, España. 28-30 de octubre de 2020. Entidad organizadora: Asociación Española de Investigación en Comunicación (AE-IC). Ponentes: María del Mar Ramírez Alvarado y M^a Cruz Tornay Márquez.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Gender and media: contribuciones a una comunicación con perspectiva de género desde el feminismo y su influencia en las políticas de igualdad. Revista Mediterránea de Comunicación, 12(2). <https://www.doi.org/10.14198/MEDCOM.19195>.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Medios digitales feministas: apropiaciones comunicativas para una genda mediática con perspectiva de género. VI Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento 2021, “La revolución de los prosumers: Youtubers e instagramers”. Universidad de Sevilla, 28, 29 y 30 de abril de 2021.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Miembro de la Secretaría Académica del Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento 2021, “La revolución de los prosumers: Youtubers e instagramers”. Universidad de Sevilla, 28, 29 y 30 de abril de 2021.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Ponente invitada en 7º Colóquio Mulher e Sociedade. "Direitos humanos em tempos de pandemia: vida e luta das mulheres indígenas e quilombolas". 28 de junio de 2021. Universidade Estadual de Ponta Grossa (Brasil). Evento virtual.
- Tornay-Márquez, M.C. (2021). Radios comunitarias en América Latina, una historia de las luchas populares de un continente. Historia Actual Online, 54, 53-62.
- Zarauza, J. (2021). VI Congreso Internacional de Historia, Literatura y Arte en el Cine en Español y Portugués CIHALCEP 2021 (21 – 25 de Junio de 2021), defendiendo la comunicación El autoremake español: aproximación histórica a una práctica cinematográfica poco conocida.

Proyectos

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Tornay, M.C. Investigadora en el proyecto de investigación “Youtubers e Instagrammers: La competencia mediática en los prosumidores emergentes”. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Proyectos I+D+I. Código: RTI2018-093303-B-I00.
- Martín-Ramallal, P. (julio, 2021). Proyecto de investigación docente: Implementación de rutinas analógicas en el desarrollo de proyectos web. Jornadas de Innovación Docente. Centro Universitario San Isidoro, Sevilla, España.
- Martín-Ramallal, P. (julio, 2021). Proyecto de investigación docente: Aprendizaje interdisciplinar para la ejecución de campañas de publicidad transmedia con eje inmersivo. Jornadas de Innovación Docente. Centro Universitario San Isidoro, Sevilla, España.

ÁREA ACADÉMICA: DERECHO

Capítulos

- Camacho, C. (2021). Reflexiones a la luz de los requisitos específicos de información exigidos al proveedor del mercado en línea en la contratación con consumidores. Plataformas digitales: aspectos jurídicos. pp. 329 - 347. Navarra(España): Thomson Reuters Aranzadi, 2021. ISBN 9788413465036 Colección: Estudios Aranzadi
- Arjona,N. (2022) The limitations of the law of armed conflicts (To the Light of New Means and Methods of Warfare), (In Honor of Professor Dr. Rosario Domínguez Matés), coord. por Pablo Antonio Fernández Sánchez, editorial Brill

Publicaciones en revistas científicas e indexadas.

- Boza, E. (2021). El delito de enaltecimiento terrorista como límite a la libertad de expresión, Revista General de Derecho Penal, 2021. (Aceptado para publicar).
- Boza, E. (2021). Sobre el terrorismo: influencia de los medios de comunicación en la política criminal, Revista de Derecho Penal y Criminología", 2021. (Aceptado para publicar).
- Boza, E. (2021). El delito de enaltecimiento terrorista: un análisis desde la protección del derecho a la libertad de expresión, en DEL CARPIO DELGADO,J.,(dir.), Entre la libertad de expresión y el delito. Cuestiones de la parte especial de los delitos de opinión, Ed. Aranzadi, 2021. (Pendiente de publicación)
- Moreno, F.J. (2021) Las funciones del Derecho concursal: tendencias actuales en el Derecho comparado. Revista Inciso. pp. 1 - 14. Universidad La Gran Colombia.

Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Camacho, C. (2021). La plataforma mercado, de intermediario a vendedor aparente en la contratación con consumidores Nombre del congreso: Sociedad digital y Derecho civil. Congreso, Granada
- Camacho, C. (2021). Comunicación aceptada. Título del trabajo: La perspectiva de la protección del consumidor en la contratación a través de la plataforma mercado: ¿Con quién contrata?, ¿A quién puede reclamar? XVI Congreso Internacional de Internet, Derecho y Política:Rebuilding the EU digital market.
- Gallego Arce, V. (2021) Título del trabajo: “Juristas para los tiempos de algoritmos”. En: Congreso Internacional Hispano-Luso e Iberoamericano sobre “Sociedad digital y derecho civil”. Fecha: Del 13 al 15 de abril de 2021.Organiza: Universidad de Granada.
- Moreno, F.J. (2021) “Los efectos de la reestructuración: acreedores afectados” La reestructuración como solución de las empresas viables. 25/06/2021. Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla.

ÁREA ACADÉMICA: ECONOMÍA Y EMPRESA

Premios y Distinciones.

- Heredia, J. Nombramiento como director del comité de directores de la Social Theory Politics and the Arts Conference (Sarassota, EE. UU).
- Heredia, J. Nombramiento como parte del Centre on Governance de la University of Ottawa (Canadá). Agosto 2021 - Agosto 2024.
- Heredia, J. Miembro del comité de la Maestría en Política Social de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.
- Medina-Molina, C. Nombrado Editor Asociado del International Journal of Cyber Behavior, Psychology and Learning (IJCPL).
- Medina-Molina, C. Miembro del Organizing Committee del “16th Academy of Innovation, Entrepreneurship, and Knowledge Conference – Greening, Digitizing and Redefining Aims in an Uncertain and Finite World”, Seville June 20-22, 2022.

Capítulos

- Chaban-García, O. (2021). Experiencia piloto para la mejora de la comprensión usando herramientas de realidad aumentada en David Caldevilla Domínguez (ed. lit.). Libro de Actas del XI Congreso Universitario Internacional sobre Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia. Editorial Thomson Reuters-Aranzadi.
- Osorio, María Lucila, et al. "Authenticity, fit and product type: Testing a celebrity brand extension model cross-culturally." Journal of Retailing and Consumer Services 63 (2021): 102736.

Publicaciones en revistas científicas e indexadas.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Aguado, L.; Arbona, A., Palma, L, Heredia-Carroza, J., López-Estrada, S. (En prensa). How to value a cultural festival? The case of Petronio Álvarez Pacific Music Festival in Colombia. *Development Studies Research*.
- Chaban-García, O y Hidalgo-Capitan, J.L. (2021). Economía verde y empleo verde en Andalucía: un análisis multisectorial a través de la matriz de contabilidad social. *Revista de Estudios Regionales*.
- Espinosa Espinosa, A., Palma Martos, L., Heredia Carroza, J., & Rodríguez Puello, G. (2021). La participación en actividades deportivas en Colombia: enfoque empírico desde la economía, 2008-2015. *Revista De Economía Del Rosario*, 24(2), 1-34.
<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/economia/a.10472>
<https://revistas.urosario.edu.co/index.php/economia/article/view/10472>
- Heredia-Carroza, J.; Palma, L, Aguado, L. (2021). How to measure intangible cultural heritage Value? The case of flamenco in Spain. *Empirical Studies of the arts*, 39(2), 149-170.
- Reyes-García, M.E y Morales Marquez, S (2021). La responsabilidad social corporativa (RSC) en el sector bancario. *Brazilian Journals of Business*, v. 3, n. 1, p. 49-77 jan. /mar. 2021.
- Reyes-García, M.E.; Criado-García, F.; Camúñez-Ruíz, J.A.; Casado-Pérez, M. (2021). Accessibility to Cultural Tourism: The Case of the Major Museums in the City of Seville. *Sustainability* 2021, 13, 3432.
- Gismera Tierno, L., Pérez-Macías, N. & Medina-Molina, C. Visual Thinking Boosting Spanish Higher Education Students' Entrepreneurial Intentions. *J Knowl Econ* (2020). <https://doi.org/10.1007/s13132-020-00700-x>
- Medina-Molina, C. y Pérez-González, B. (2021). Nutritional labelling and purchase intention interaction of interpretative food labels with consumers' beliefs and decisions, *British Food Journal*, 123(2), 754-770.
- Medina-Molina, C., Rey-Moreno, M. y Periañez-Cristóbal, P. (2021). Analysis of the moderating effect of front-of-pack labelling on the relation between brand attitude and purchasing intention, *Journal of Business Research*, 122, 304-310,

Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias.

- Chaban-García, O. (2021). Experiencia piloto para la mejora de la comprensión usando herramientas de realidad aumentada. Congreso Universitario Internacional sobre Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia.

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- López, M.E. MOBILE FIRST: Como mejorar la experiencia del cliente a través del marketing móvil.

ÁREA ACADÉMICA: DEPORTE

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

Premios y distinciones

- Vila del Pino, I. Miembro de comité científico. Título del comité: Comité científico Revista científico sanitaria SANUM Primaria (Cód. Unesco): 320000 - Ciencias Médicas Secundaria (Cód. Unesco): 321200 - Salud pública Entidad de afiliación: Federación de Empleados y Empleadas de los Servicios Públicos de UGT Andalucía. FeSP UGT Andalucía Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España Fecha de inicio: 01/02/2017

Libros

- Camacho, P., Guerrero-Puerta, L., Martín-Barrero, A., Guerrero, M.A. y Alias, A. (2020). Innovación e investigación en deporte y educación para una enseñanza eficaz. Madrid: Dykinson.
- Pérez, J. y Martín-Barrero, A. (2020). Readaptación y prevención de lesiones: Protocolos de actuación desde el ejercicio correctivo funcional. Tomo II: Tren inferior. Editorial Wanceulen. Sevilla. ISBN: 978-84-18262-15-9
- Pérez, J. y Martín-Barrero, A. (2020). Readaptación y prevención de lesiones: Protocolos de actuación desde el ejercicio correctivo funcional. Tomo III: Columna, pelvis y neurología. Editorial Wanceulen. Sevilla. ISBN: 978-84-18262-17-3.

Capítulos

- Chillón, R. (2021). La Fisioterapia en los procesos digestivos del bebé: abordaje preventivo y terapéutico. En: Fisioterapia en Neonatología, 1ª Edición. Madrid: Panamericana; 2021.
- Martín-Barrero, A. (2020). La importancia del juego en el aprendizaje del tenis de mesa. En Segura, D. (2020): Tenis de Mesa. Formación de entrenadores. La iniciación. Sevilla: Wanceulen.
- Teva-Villén, M.R. y Ruiz-Ruiz, J. (2020). Licitaciones y adjudicaciones de eventos deportivos públicos. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público. Innovación docente en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: Emprendimiento y empoderamiento para la gestión y dirección de eventos en la actividad física, el deporte de ocio y recreación. Volumen 1, 284-300. Dykinson

Publicaciones en revistas científicas e indexadas

- Barbancho-Saborit, A., y Martín-Barrero, A. (2021). Análisis táctico ofensivo en un equipo de fútbol profesional femenino. Estudio Caso. Revista Logía, educación física y deporte, 1 (3) 15-23. ISSN: 2695-9305
- Bellido-Fernández L, Jiménez-Rejano JJ, Chillón-Martínez R, Lorenzo-Muñoz A, Pinero-Pinto E, Rebollo-Salas M. (2021). Relevancia clínica de la terapia de masaje y la gimnasia hipopresiva abdominal en el dolor lumbar crónico

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

inespecífico: un ensayo controlado aleatorio. *Disabil Rehabil.* 15 de febrero de 2021:1-8.

- Camacho, P., Cruz, D.A., Madinabeitia, I., Giménez, F.J. y Cárdenas, D. (2020). Time constraint increases mental load and influences in the performance in small-sided games in basketball. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 4, 1-10.
- Flores-Rodríguez, J., & Ramírez-Macías, G. (2021). Defensa Individual en Balonmano: Influencia de los Constreñimientos de la Tarea. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.* 21(82), 269-284.
- Flores-Rodríguez, J., & Ramírez-Macías, G. (2021). Pedagogía no lineal en balonmano. Defensa zonal de una y dos líneas en partidos reducidos. *Retos*, 39, 604-613.
- Flores-Rodríguez, J., & Ramírez-Macías, G. (2021). Pedagogía no lineal en balonmano. Influencia de las limitaciones de la tarea. *Apuntes. Educación Física y Deportes*, 143
- Flores-Rodríguez, J., & Ramírez-Macías, G. (2021). Portería vacía: su influencia en el campeonato mundial de balonmano masculino 2019. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 21(83), 591-606.
- García-Toyos, N., March-Cerdá, J. C., Chillón-Martínez, R., & Escudero-Carretero, M. J. (2021). Atención sanitaria al malestar premenstrual. La perspectiva de las mujeres. *Medicina de Familia. SEMERGEN*, 47(1), 12-27.
- Gómez-Landero, L. A., Del Ojo, P. L., Walker, C., & Floría, P. (2021). Static balance performance differs depending on the test, age and specific role played in acrobatic gymnastics. *Gait & Posture*, 90, 48-54.
- Leal del Ojo, P., Floría, P., Harrison, A. J., & Gómez-Landero, L. A. (2020). Effects of task difficulty on centre of pressure excursion and its inter-trial variability in acrobatic gymnastics pyramid performance. *Sports biomechanics*, 1-16.
- Lorenzo-Muñoz, L.M. Bellido-Fernández, J.L. Gómez-Iruretagoyena, S. Yébenes-López, J.J. Jiménez-Rejano, R. Chillón-Martínez. (2020). Fisioterapia y uso de la Clasificación Internacional del Funcionamiento, Discapacidad y Salud: estudio exploratorio de la participación social tras ictus. *Cuestiones de fisioterapia: revista universitaria de información e investigación en Fisioterapia.* Vol. 49, nº 1, 2020, pp. 4-16. ISSN 1135-8599.
- Lorenzo-Muñoz, R. Chillón-Martínez, JJ Jiménez-Rejano, LM Bellido-Fernández, M. Rebollo-Salas. (2020). Descriptive study on the International Classification of Functioning and diagnosis of physiotherapy. *Fisioterapia*, 2020.
- Manzano, A., Camacho, P., Guerrero, M.A., Guerrero-Puerta, L., Alias, A., Trigueros, R. y Aguilar, J.M. (2020). Adaptation and validation of the scale of types of users in gamification with the spanish adolescent population. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17, 1660-2020.

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

- Manzano-León, A., Camacho-Lazarraga, P., Guerrero, M.A., Guerrero-Puerta, L., Aguilar-Parra, J.M., Trigueros, R., Alias, A. Between level up and game over: A systematic literature review of gamification in education. *Sustainability*, 13(4), 1-14.
- Martín, A. y Camacho, P. (2020). El diseño de tareas de entrenamiento en el fútbol desde el enfoque de la pedagogía no lineal. *Retos. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 37(37), 768-772.
- Martín, A. y Camacho, P. (2021). La estructura de sesión como elemento potenciador del aprendizaje y el entrenamiento en los deportes de colectivos desde la perspectiva de la pedagogía no lineal. *Sport TK: Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*, 10(1), 51-58.
- Martín-Barrero, A y Martínez-Cabrera, F.I. (2021). El uso del ciclo del juego como variable pedagógica en las tareas de entrenamiento en fútbol. *SPORT TK: Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*. PENDIENTE. ISSN:2340-8812.
- Martínez-Cabrera, F., y Martín-Barrero, A. (2021). La percepción subjetiva del esfuerzo como herramienta de monitorización en fútbol profesional. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 10 (1), 37-48. ISSN: 2255-0461.
- Villa, I. (2021). Transformar el presente para afrontar el futuro desde la memoria colectiva. *Cuestiones de Fisioterapia*. nº 1, Vol 50
- Villa, I., Benabderrahman, N.A. y Pérez, E. (2021). La importancia de los cuidados invisibles para los profesionales y pacientes de fisioterapia. *SANUM*, 3(5), 8-19.

Comunicaciones a Congresos, Jornadas y Conferencias

- Cano, R., Muñoz-Suazo, D., Díaz-Román, A., Navarro Muñoz, J., Camacho Lazarraga, P., Robles Rodríguez, A., (2020). Cognitive improvement in patients with neurodevelopmental disorders after a targeted physical activity intervention in the school environment. 25th Anniversary congress of the European College of Sport Science. 28-30 October 2020.
- Cano, R., Servián-Morilla, E., Díaz, J., González, R., Torres-Fuentes, I. (2021). Study of biochemical parameters in the diving unit of the spanish marine infantry. 26 th Virtual congress of the European College of Sport Science. 08-10 Septiembre 2021.
- Carnero, A. (2020). “Aprendizaje motor y adquisición de habilidades basada en la teoría de sistemas dinámicos”. Congreso online actualización SBC Federación Española de Bádminton. Octubre 2020.
- Carnero, A. (2020). “Attention or kinematics? That is the question to teach exercise. A pilot trial.” en XXV European College of Sport Science congress. Sevilla, Octubre 2020.
- Carnero, A. (2021). "Sport as a means of quality of life. advances in sports training" con el título: “Mejoras en el perfil f-v de un jugador profesional de

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

pádel: método de caso" VII Congreso Internacional en Contextos Clínicos y de la Salud. Julio 2021

- Chillón, R. (2021). Correlación entre tipos de lactancia y problemas digestivos de la primera infancia. En: II Jornadas Profesionales de Fisioterapia Pediátrica. Centro Aúpale y Hospital 12 de Octubre; Madrid, febrero; 2021.
- Chillón, R. (2021). La Fisioterapia en las alteraciones digestivas del bebé desde la evidencia científica. En: I Jornadas de Fisioterapia, Mujer y Ciencia. Ilustre Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Andalucía; Sevilla, marzo; 2021.
- Chillón-Martínez, R. (2021). Análisis de la normativa académica relativa al Grado en Fisioterapia en la Universidad Española. II Congreso Nacional Multidisciplinar Covid19 de Sociedades Científicas. enero; 2021.
- Villa, I. (2020). La Fisioterapia como estrategia y la memoria colectiva. Nombre de la Jornada: Jornada de pensamiento crítico en fisioterapia. Fecha de celebración: 17 octubre 2020. Entidad organizadora: Subgrupo de pensamiento crítico de la Asociación Española de Fisioterapeutas.
- Villa, I. (2021). La Fisioterapia Invisible. Nombre de la Jornada: Jornadas online sobre Fisioterapia Musculoesquelética y Razonamiento clínico. Fecha de celebración: 06 y 20 de marzo de 2021. Entidad organizadora: Colegio oficial de fisioterapeutas de Galicia.
- Villa, I. (2021). Análisis De Un Plan De Contingencia Covid19 En Educación Superior En Fisioterapia. Nombre del congreso: 2º Congreso Nacional Multidisciplinar Covid19 de las Sociedades Científicas de España. Fecha de celebración: 12/04/2021-16/04/2021. Entidad organizadora: Sociedades Científicas de España.
- Villa, I. (2021). Humanización y Fisioterapia. La atención a pacientes con dolor lumbar desde un abordaje multidisciplinar y personalizado. Nombre del congreso: Primer congreso Internacional de humanización de la asistencia sanitaria. Congreso virtual. Fechas de realización: 17/06/2021-19/06/2021. Entidad organizadora: Humans.
- Villa, I. (2021). Puntos críticos para la seguridad del paciente con dolor lumbar del sistema de recogida de datos de la Unidad MDT. Nombre del congreso: Congreso Seguridad del Paciente. Fecha de Celebración: 8,9 y 10 de junio 2021. Entidad organizadora: Estrategia para la seguridad del paciente del Sistema Sanitario público de Andalucía.

CAMPUS VIRTUAL

Desde 2015, el Centro apostó por la implementación, por fases y desde dentro de la organización, de la plataforma b-learning “Google Workspace for Education” como herramienta interactiva que complementa la base presencial e intenta anticiparse a los nuevos parámetros que marca la Sociedad del Conocimiento. En el año 2018, este

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

proyecto se aplicó a todos los Grados que el Centro imparte (6) y a todas las asignaturas derivadas de estas Titulaciones Oficiales. Se comenzó con Drive como repositorio documental interactivo entre alumnos y profesores, y con Gmail como correo corporativo. En 2019 se añadieron aplicaciones como Calendar, Keep o Tasks a las rutinas de trabajo, así como se ahondó en el trabajo colaborativo en la nube mediante las aplicaciones ofimáticas de la Suite de Google. En 2020 se añadieron Meet como aplicación de videoconferencia, Jamboard como pizarra virtual y Classroom como plataforma LMS para toda la comunidad universitaria. Tras evaluar los inputs aportados por los distintos grupos de interés, el Centro decidió adquirir en 2021 la versión Premium de Google Workspace for Education, denominada versión Plus.

De este modo, el Campus Virtual de San Isidoro utiliza, entre otros, los servicios Gmail (correo), Calendar (agenda), Drive (gestor y editor documental), Meet y Jamboard (videoconferencias y pizarra digital) y Classroom (aplicación b-learning):

- Gmail permite la interacción clásica entre la comunidad académica, añadiendo funcionalidades como el envío grupal o el etiquetado de correo mediante filtros.
- Calendar está diseñado para servir de agenda online sincronizada en la nube con nuestros dispositivos asociados, y que mediante el uso de notificaciones nos mantiene alerta de lo que está por suceder.
- Drive funciona como gestor documental, siendo un sistema de organización y edición de información en la nube, que mediante un sistema de carpetas y permisos, nos permite visualizar y editar cuanta información nos sea vinculada (Unidades didácticas, materiales, test de autoevaluación, fichas de trabajos, calificaciones, entregas y demás documentación). Dentro del mismo están las aplicaciones ofimáticas de Google: Documentos, Hojas de cálculo, Presentaciones y Formularios.
- Meet y Jamboard nos facilitan la realización de clases sincrónicas por videoconferencia, complementadas con la pizarra digital y con las extensiones de Chrome, que amplían las posibilidades de estos elementos con el dibujo en pantalla o el control de asistencia.
- Classroom: permite agilizar las tareas, impulsar la colaboración y fomentar la comunicación. Se pueden gestionar las clases aportando material (apuntes, presentaciones, enlaces, vídeos...), asignando tareas, evaluando ejercicios mediante rúbricas, ponderando los trabajos e incorporando comentarios o interactuando con mensajes individuales o grupales. Además, Classroom se integra, a través de una sola interfaz, con otras herramientas de Google como Gmail, Calendar, Drive y Meet.

Como apoyo a la implantación, el Centro ha recurrido a distintos grupos de interés para evaluar el interés y necesidades de la comunidad académica. Fruto de ese esfuerzo compartido, y con el fin de implementar con éxito la Suite de Google, se han desarrollado programas formación al alumnado y profesorado en competencias digitales y habilidades en las TIC's colaborativas, con el fin de acelerar y mejorar la integración

Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud
Memoria Académica 2020-21
Área Departamental de Ciencias Sociales y de la Salud

y el desarrollo profesional en el actual paradigma de transformación digital. Las herramientas que se están implantando facilitan la cooperación del PDI en el ámbito investigador.

En este marco, desde el Grupo de investigación del centro “Sociedad Digital y Creatividad”, se presentan en esta Memoria una aportación a Congreso: Polo Serrano, D., Martín Herrera, I. y Micaletto Belda, J.P. (2020). Google Suite como herramienta educativa en los espacios universitarios. III Congreso Iberoamericano de Jóvenes Investigadores en Ciencias Económicas y Dirección de Empresas. Sevilla, 26-27 de noviembre, así como un artículo: Polo Serrano, D., Martín Herrera, I. y Micaletto Belda, J.P. (2021). Google Workspace como plataforma b-learning. Análisis de las percepciones de los estudiantes universitarios de Comunicación. Revista Apertura, v.13, n.2, pp. 106-123. <http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v13n2.2029>